


1  Maak de woordsommen.

werk +  = werkpaard

 + koe = melkkoe

 + stift = lippenstift

regen +  = regenjas

✂

2  Wat is het?

Zet een kruisje in het juiste vakje.

Een tafelpoot is een

tafel poot.

Een huisdier is een

huis dier.

Een autostoel is een

auto stoel.

Een theelepel is een

thee lepel.

- 3 Maak woordparen. Verbind de juiste woorden met elkaar.
 Schrijf de woorden daarna op.

honger ●	● stad
zoon ●	● dochter
dorp ●	● tuin
huis ●	● dorst

honger en *dorst*
zoon en *dochter*
dorp en *stad*
huis en *tuin*



- 4 Maak woordparen. Zoek zelf het tweede woord.

mes en *work*
 prins en *prinses*
 nicht en *neef*
 kat en *hond*

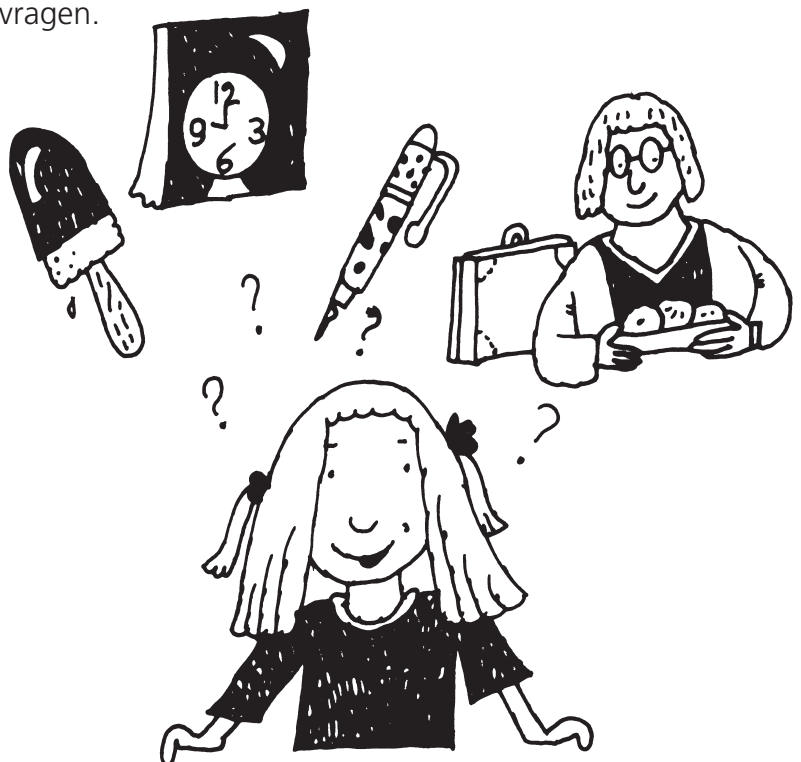


- 5 Kruis aan hoe Sara iets aan oma kan vragen.

Sara wil morgen naar oma.
 Ze wil om tien uur afspreken.
 Dan kunnen ze samen een ijsje gaan eten.

Wat kan Sara best doen?

- Ze kan naar oma telefoneren en haar vraag stellen.
 Ze kan uitbeelden wat ze wil vragen.
 Ze kan een mail naar oma sturen.
 Ze kan een tekening voor oma maken.



1 Lees de tekst.



Mijn lief lief dagboek.
Dit was mijn eerste dag op wintervakantie.
Ik kreeg vandaag mijn eerste skiles.
Maar ik vond het niet leuk.
Het was veel te koud.
De juf was saai.
En ik was heel bang.
Ik denk heel de tijd aan de zomer.
Lekker in de zon, lekker in het water.
Ik hoop dat het nog een beetje leuk wordt hier.
Brrrr, groetjes van Brrrrrit

Wie is het hoofdpersonage in dit stukje tekst?

Brit.

Wat wil het hoofdpersonage?

Ze wil dat de skiles leuker wordt.

Welk gevoel heeft het hoofdpersonage?

Ze is triest.

Wie heeft deze tekst geschreven? *Brit zelf.*

2 Lees de tekst.

Roel het rendier wil op balletles.
'Dat meen je niet,' zegt zijn vader.
'Denk eens aan je smalle pootjes.'



En aan je mooie gewei.
Waarom ga je niet tekenen?
Of zingen?
'Ach paps, dat is maar saai.'
En dus gaat Roel op balletles.
Hij is al snel de beste van de klas.
Nog nooit heeft iemand een rendier
op ballet gezien.
Roel danst sierlijk en dat met vier
poten.
Na een jaar wint hij de wedstrijd
voor de beste van de klas.
En vader rendier is trots.
Heel trots.

Wie is het hoofdpersonage?

Roel het rendier.

Welk personage kom je nog tegen in de tekst?

Vader rendier.

Wat wil het hoofdpersonage?

Hij wil op balletles.

Maar... wat is het probleem?

Zijn vader wil het niet.

Welk gevoel had je vooral bij dit verhaal?

droevig

blij

spanning

lachen

3 Kijk nog eens goed naar de tekst over Roel het rendier.

Wat vind jij nu het belangrijkste in dit verhaaltje?

Kun je in een zin schrijven wat het thema van de tekst is?

Roel het rendier gaat op balletles.

4 Vul in.

Het belangrijkste personage in een verhaal is het hoofdpersonage.

☒ Een personage is:

- een mens
- een dier
- een wezen
- iemand of iets die/dat leeft in het verhaal

✂

5 Kleur de inleiding van het verhaal blauw.

Kleur het slot geel.

Ken jij Muis Moe?

Muis Moe is altijd moe.

Maar vandaag kan ze niet slapen.

Ze moet naar een feest.

Muis Moe heeft een plannetje.

Ze zet in elk oog een stokje.

Zo kunnen haar ogen niet dichtvallen.

En zo kan ze ook niet in slaap vallen.

Muis Moe geniet van het feest.

En als ze 's avonds weer thuis is, gooit ze de stokjes weg.

Op één, twee, drie slaapt ze.

Slaap lekker, Muis Moe!

✂

6 Welke van de volgende zinnen zouden het thema van een verhaal omschrijven?

☒ Kruis aan.

- Hoop: na regen komt er altijd zonneschijn.
- Loes: 'Ja, ja, ik weet dat jij belangrijk bent!'
- En toch vind ik dat je moet meedoen.
- Sport: hoe volhouden en veel oefenen kan helpen.
- De liefde voor je grootouders.